

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 30.05.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика современного танца

Кафедра: Спортивного и современного танцев

Факультет: Музыки, театра и хореографии

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
01.004	ПЕДАГОГ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	педагогический
+	+	организационно-управленческий

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.02.03(К)	Зачеты по модулю "История "	
Б1.О.02.04(К)	Экзамены по модулю "История "	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.07	Правоведение	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.08	Психология	
Б1.О.09	Педагогика	
Б1.В.06	Партнеринг и дуэтные формы	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.02.03(К)	Зачеты по модулю "История "	
Б1.О.02.04(К)	Экзамены по модулю "История "	
Б1.О.10	Культурология	
Б1.В.04	Литература	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК

Б1.О.08	Психология	
Б1.О.09	Педагогика	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Имидж педагога	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.О.ДВ.01.01	Хореографический тренаж	
Б1.О.ДВ.01.02	Гимнастика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-1	Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.13.02	Мастерство хореографа	
Б1.В.01	История хореографического искусства	
Б1.В.02	История музыкального искусства	
Б1.В.03	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии	
Б1.В.ДВ.01.01	Историко-бытовой танец	
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический дуэтный танец	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная творческая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (распределенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	ОПК
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.13.02	Мастерство хореографа	
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	
Б1.В.03	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии	
Б1.В.05	Техники контемпорари	

Б1.В.06	Партнеринг и дуэтные формы	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная творческая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (распределенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Имидж педагога	
ОПК-3	Способен осуществлять поиск информации в области культуры и искусства, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информационные технологии	
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.13.02	Мастерство хореографа	
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	
Б1.В.01	История хореографического искусства	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная творческая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (распределенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Методика и методы научного исследования в сфере хореографической педагогики. хореографического искусства и танцевального спорта	
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства	ОПК
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.14.01	Введение в педагогику художественного образования	
Б1.О.14.02	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности	

Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	
Б1.В.05	Техники контемпорари	
Б1.В.06	Партнеринг и дуэтные формы	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (распределенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Методика и методы научного исследования в сфере хореографической педагогики, хореографического искусства и танцевального спорта	
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.В.07	Основы менеджмента в хореографии	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (распределенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		
ПК-1	Способен осуществлять административно-организационную деятельность в области культуры и искусства, находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	ПК
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	
Б1.В.07	Основы менеджмента в хореографии	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (распределенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

ПК-2	Способен управлять учебными хореографическими коллективами	ПК
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	
Б1.В.07	Основы менеджмента в хореографии	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная творческая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (распределенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-10	Способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность организации (проекта) в сфере хореографического искусства	ПК
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	
Б1.В.07	Основы менеджмента в хореографии	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (распределенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-3	Способен видеть технические и стилевые ошибки исполнителей и корректировать их в процессе репетиционной работы	ПК
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	
Б1.О.ДВ.01.01	Хореографический тренаж	

Б1.О.ДВ.01.02	Гимнастика	
Б1.В.05	Техники контемпорари	
Б1.В.06	Партнеринг и дуэтные формы	
Б1.В.ДВ.02.01	Народно-сценический танец и методика его преподавания	
Б1.В.ДВ.02.02	Танцевальная культура народов России	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная творческая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (рассредоточенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-5	Способен организовывать и проводить индивидуальный и групповой тренаж, репетиции в организациях дополнительного и профессионального образования	ПК
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.13.01	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.03	Современный танец и методика его преподавания	
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.ДВ.01.01	Хореографический тренаж	
Б1.О.ДВ.01.02	Гимнастика	
Б1.В.ДВ.02.01	Народно-сценический танец и методика его преподавания	
Б1.В.ДВ.02.02	Танцевальная культура народов России	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (рассредоточенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-6	Способен применять различные методики репетиционной работы в организациях дополнительного и профессионального образования	ПК
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.13.03	Современный танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.04	Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа	

Б1.О.13.05	Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа	
Б1.О.13.06	Джаз-танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.07	Модерн-танец и методика его преподавания	
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная творческая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (рассредоточенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-7	Способен организовывать и проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) в организациях дополнительного и профессионального образования	ПК
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.13.01	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.03	Современный танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.04	Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа	
Б1.О.13.05	Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа	
Б1.О.13.06	Джаз-танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.07	Модерн-танец и методика его преподавания	
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.В.05	Техники контемпорари	
Б1.В.06	Партнеринг и дуэтные формы	
Б1.В.ДВ.01.01	Историко-бытовой танец	
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический дуэтный танец	
Б1.В.ДВ.02.01	Народно-сценический танец и методика его преподавания	
Б1.В.ДВ.02.02	Танцевальная культура народов России	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (рассредоточенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	

Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-8	Способен выполнять основные виды методической работы в области хореографического образования	ПК
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.13.01	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.03	Современный танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.04	Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа	
Б1.О.13.05	Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа	
Б1.О.13.06	Джаз-танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.07	Модерн-танец и методика его преподавания	
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	
Б1.В.01	История хореографического искусства	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (распределенная)	
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Методика и методы научного исследования в сфере хореографической педагогики. хореографического искусства и танцевального спорта	
ПКО-9	Способен осуществлять контрольные мероприятия, направленные на оценку результатов педагогического процесса, и оценивать результаты освоения дисциплин (модулей)	ПК
Б1.О.13	Специальный цикл	
Б1.О.13.01	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.02	Мастерство хореографа	
Б1.О.13.03	Современный танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.04	Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа	
Б1.О.13.05	Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа	
Б1.О.13.06	Джаз-танец и методика его преподавания	
Б1.О.13.07	Модерн-танец и методика его преподавания	
Б1.О.14	Педагогический цикл	
Б1.О.14.02	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности	
Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	
Б1.В.05	Техники контемпорари	
Б1.В.06	Партнеринг и дуэтные формы	

Б1.В.ДВ.01.01	Историко-бытовой танец
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический дуэтный танец
Б1.В.ДВ.02.01	Народно-сценический танец и методика его преподавания
Б1.В.ДВ.02.02	Танцевальная культура народов России
Б2.О.02	Производственная практика
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика
Б2.О.02.02(П)	Производственная творческая практика
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (рассредоточенная)
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История	УК-1; УК-5
Б1.О.02.01	Всеобщая история	УК-1; УК-5
Б1.О.02.02	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.02.03(К)	Зачеты по модулю "История "	УК-1; УК-5
Б1.О.02.04(К)	Экзамены по модулю "История "	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7; ПК-3; ПК-5
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.07	Правоведение	УК-2
Б1.О.08	Психология	УК-3; УК-6
Б1.О.09	Педагогика	УК-3; УК-6
Б1.О.10	Культурология	УК-5
Б1.О.11	Информационные технологии	ОПК-3
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	ОПК-5
Б1.О.13	Специальный цикл	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.13.01	Классический танец и методика его преподавания	ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.13.02	Мастерство хореографа	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-9
Б1.О.13.03	Современный танец и методика его преподавания	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.13.04	Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.13.05	Спортивный танец и методика его преподавания. Латинская программа	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.13.06	Джаз-танец и методика его преподавания	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.13.07	Модерн-танец и методика его преподавания	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.О.14	Педагогический цикл	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.14.01	Введение в педагогику художественного образования	ОПК-4
Б1.О.14.02	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности	ОПК-4; ПК-9
Б1.О.14.03	Современные педагогические системы	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7; ПК-3; ПК-5
Б1.О.ДВ.01.01	Хореографический тренаж	УК-7; ПК-3; ПК-5
Б1.О.ДВ.01.02	Гимнастика	УК-7; ПК-3; ПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.01	История хореографического искусства	ОПК-1; ОПК-3; ПК-8
Б1.В.02	История музыкального искусства	ОПК-1
Б1.В.03	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии	ОПК-1; ОПК-2

Б1.В.04	Литература	УК-5
Б1.В.05	Техники контемпорари	ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-7; ПК-9
Б1.В.06	Партнеринг и дуэтные формы	УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-7; ПК-9
Б1.В.07	Основы менеджмента в хореографии	ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-10
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору	ОПК-1; ПК-7; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.01	Историко-бытовой танец	ОПК-1; ПК-7; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический дуэтный танец	ОПК-1; ПК-7; ПК-9
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору	ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.01	Народно-сценический танец и методика его преподавания	ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Танцевальная культура народов России	ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-9
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О.01	Учебная практика	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-10
Б2.О.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-10
Б2.О.02	Производственная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О.02.01(П)	Производственная педагогическая практика	ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.О.02.02(П)	Производственная творческая практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-9
Б2.О.03	Производственная преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О.03.01(Пд)	Производственная преддипломная практика (рассредоточенная)	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О.03.02(Пд)	Производственная преддипломная практика (концентрированная)	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О.03.03(К)	Зачеты с оценкой по модулю "Производственная преддипломная практика"	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; ОПК-3; ОПК-4; ПК-7; ПК-10
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
ФТД	Факультативы	УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-8
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-8
ФТД.В.01	Методика и методы научного исследования в сфере хореографической педагогики. хореографического искусства и танцевального спорта	ОПК-3; ОПК-4; ПК-8
ФТД.В.02	Имидж педагога	УК-6; ОПК-2